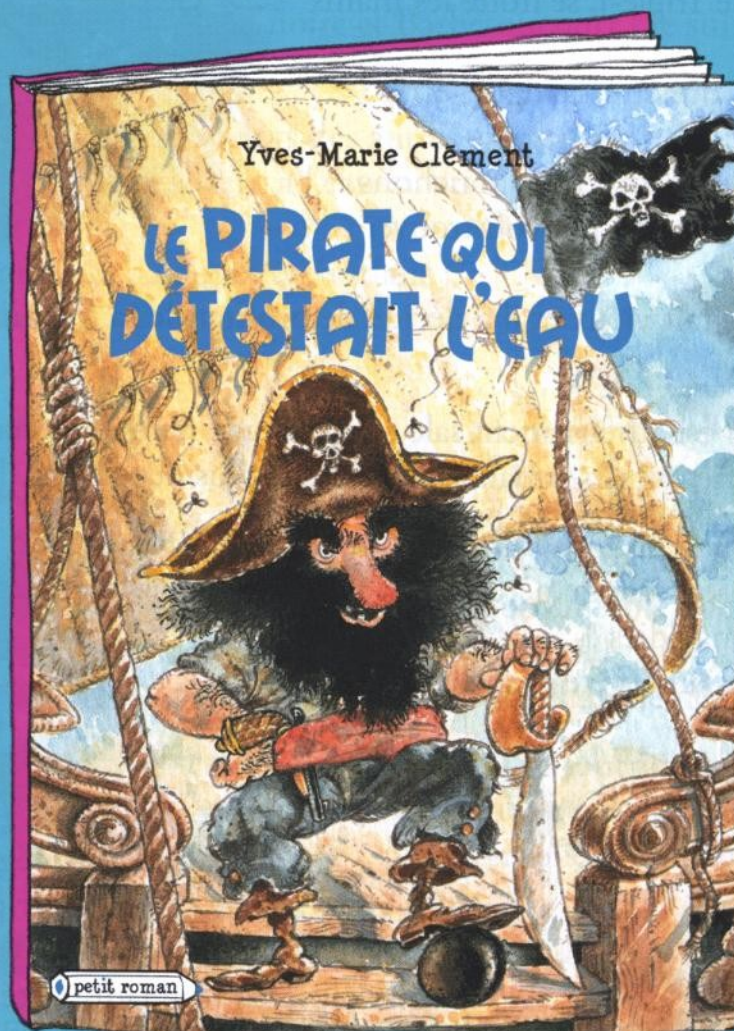


# Aventures en mer



## Yves-Marie Clément

Depuis son premier livre paru en 1990, il a publié plus de 70 titres.

Parmi les différents genres qu'il a explorés, c'est le roman qu'il préfère, « parce qu'il permet de raconter le monde ». Il a vécu dix ans en Guyane, et cette expérience inspire une partie de ses livres.

### Il a aussi écrit :

*Babaléno et Kashalo*, Rageot, 2008.

*Karatéka !*, Milan, 1995 (à partir de 9 ans).

*12 contes de Guyane*, Flammarion, 2011 (à partir de 9 ans).

### À paraître

*Sur les traces de Walipo*, Seuil Jeunesse, 2012.

## Morgan

Né en Allemagne en 1948, il a d'abord été illustrateur pour la presse. Depuis 1981, il s'est installé en Bretagne où il peint et sculpte.

### Il a aussi illustré :

*Le roi grenouille et autres contes*, J. et W. Grimm, trad. Pierre Durand, Le Livre de Poche Jeunesse, 2011.

*Thésée et le Minotaure*, Nicolas Cauchy, Gautier-Languereau, 2006.

*Plumette, une poule super chouette*, Anne-Marie Desplat-Duc, Rageot, 2000.





## Le Redoutable-Camembert

- 1 Un navire battant pavillon noir à tête de mort vogue sur la mer des Caraïbes.  
C'est le Redoutable-Camembert.
- 5 Le capitaine Jerry-Jim Jambe-de-Bois, plus connu sous le nom de capitaine Triple-J, se frotte les mains d'excitation.  
Soudain, du haut de sa dunette, la vigie s'écrie :  
– Terre en vue !
- 10 – Par tous les monstres marins, nous touchons terre, tonne le capitaine, je vais pouvoir trouver une fiancée !  
Le capitaine Triple-J se fait vieux et il a décidé de profiter de sa fortune et de fonder une famille.



- 15 Le problème, c'est qu'il est affreusement sale et qu'aucune femme ne veut de lui !  
En mille ans de piraterie, on n'a jamais vu de forban plus dégoûtant. [...]

Et quand on lui demande pourquoi il refuse de se laver, il répond :

– Chez les Triple-J, on est sale de père en fils. La crasse est notre deuxième peau, elle nous protège des maladies !

- 20 Et effectivement, il n'a jamais été malade de sa vie.



### Le forban le plus dégoûtant !

- En vingt ans, le capitaine Triple-J n'a jamais changé de vêtements. Il porte une chemise noire rapiécée (qui jadis a été blanche),  
25 un pantalon bleuâtre tout taché et un foulard de coton raide de crasse noué autour du cou.

- Sa longue chevelure noire ne connaît ni le peigne ni les ciseaux. Sa barbe abrite cent vingt générations de puces et de  
30 poux. De nuit comme de jour, des milliers d'insectes se cachent dans ses poils. Dans sa moustache, les araignées de la pire espèce ont trouvé refuge.

- Une large ceinture rouge lui serre la taille.  
35 Il y range ses deux pistolets, son sabre et sa hache d'abordage.





Triple-J a dévasté toutes les mers et clamé à tous les vents :

– Par le bec de mon perroquet Jacquot, jamais je ne me froterai le dos !  
Je déteste trop l'eau !

40 Avant d'aborder un vaisseau, il se campe face à l'ennemi et gronde dans son porte-voix :

– On me nomme capitaine Triple-J. J'ai écumé toutes les mers du monde sous les ordres des fameux Barbe-noire et Barbetoucourt ! Je suis le pirate le plus dégoûtant de la Caraïbe ! [...]

45 En reniflant son odeur, les matelots des autres vaisseaux deviennent tout verts et se jettent à l'eau en criant :

– Peste et choléra !

Ou ils sautent dans les chaloupes en hurlant :

– Scorbut et malaria !



50 **Pas de fiancée pour le capitaine**

Quand le navire jette l'ancre au port de Santa Margarita de la Mama, une épouvantable odeur de poisson pourri envahit la ville. Même les rats s'enfuient en se bouchant le nez.

55

Triple-J se tourne vers son second, Marcel Moustique (dit Moustique tout court).  
– Va annoncer mon arrivée.



### Découvrir les illustrations

1. À quoi vois-tu que le personnage représenté sur la couverture, page 139, est un pirate ?
2. À ton avis, quel est le problème de ce personnage d'après les images de ces deux pages ? Quels sont les indices qui te permettent de le trouver ?
3. Lis le titre sur la reproduction de la couverture page 139. Quels sont les différents sens qu'on peut lui donner ?

### Comprendre le texte

4. Que vient chercher le capitaine à terre ? Pourquoi cela va-t-il être difficile ?
5. Qu'est-ce que les noms propres ont de drôle ?

### Lire à haute voix

6. Choisis, avec un ou une camarade, les lignes qui, selon vous, décrivent le mieux le personnage principal. Préparez-en la lecture et lisez-les ensuite à la classe.

1 Indique si ces phrases sont vraies, fausses ou si on ne le sait pas.

- a. L'histoire se passe sur la mer des Caraïbes.
- b. Le héros est le capitaine d'un navire de pirates.
- c. Le capitaine veut faire fortune pour pouvoir fonder une famille.
- d. Triple-J n'aime pas l'eau car il a bu la tasse quand il était petit.
- e. Le capitaine est content de faire fuir tout le monde par son odeur.



2 Dis pourquoi les trois sous-titres en gras, page 140 et 141, ont été choisis.  
Propose un titre différent pour tout cet épisode.

★ 3 Trouve dans le texte, page 140, lignes 15 à 19 et 22 à 26, les adjectifs qui décrivent :

- a. le capitaine, b. ses vêtements. Tu peux les écrire sur ton cahier.

1 Souligne les phrases qui expliquent les phrases en couleur.

- a. Nous touchons terre.

Nous approchons de la côte. / Nous nous posons au sol. / Nous atterrissons.

- b. Le capitaine se fait vieux.

Il est très âgé. / Il prend de l'âge. / Il vieillit. / Il devient un peu vieux.

- c. On est sale de père en fils.

Tout le monde est sale, les pères comme les fils. / Les pères sont plus sales que les fils. / Être sale est une tradition dans la famille.

2 Trouve dans le manuel page 140, lignes 15 à 20, les mots de sens proche du mot en couleur.

Triple-J est un voleur : .....

Triple-J est malpropre : .....